

NEWCOMER

SHURE PSM-300 UND PSM-300-PREMIUM Stereo InEar Monitoring mit digitaler Signalbearbeitung

Preise:
Shure PSM-300-Premium Set
€ 868,-*
Shure PSM-300Set
€ 769,-*



Das **Shure PSM-300** InEar Monitoring System ergänzt die erfolgreichen Personal Monitoring Systeme von Shure und bietet mit der digitalen 24Bit Signalbearbeitung neue Features und eine kristallklare Audioqualität, die in dieser Preisklasse bislang einzigartig ist. Die beiden Sets unterscheiden sich hauptsächlich durch den Empfänger, wobei der P3RA des Premiumsystems deutlich kleiner und statt aus Kunststoff aus Aluminium gefertigt ist, und optional mit einem Li-Ionen Akku ausgestattet werden kann. Während das **PSM-300 Set** mit einem SE-112 InEar Hörer ausgeliefert wird, kommt das **PSM-300-Premium Set** mit einem höherwertigen SE-215 Hörer. Die PSM-300 Systeme können als Stereosysteme oder im so genannten MixMode, dabei können zwei unabhängige Mono-Signale am Empfänger gemischt werden, verwendet werden. Ein automatischer Frequenz-Scan samt Synchronisierung per Infrarotschnittstelle von Sender und Empfänger erlauben eine schnelle und einfache Inbetriebnahme, die moderne und ausgereifte Übertragungstechnik garantiert eine herausragende Audioqualität bei maximaler Übertragungssicherheit und hohen Reichweiten.

RCF TM DIGITAL MIXER Neue digitale Audio- mixer mit iPad App



Preise:
RCF TM-08 € 599,-*
RCF TM-18 € 899,-*

Die beiden neuen digitalen Audio-mischer **TM-08** und **TM-18** von **RCF** bieten 8 bzw. 18 Inputs und verfügen über leistungsstarke DSPs mit vielen Features, die über das von modernen Mixern gewohnte Maß hinausgehen. Besonders erwähnenswert sind dabei die zwei authentischen Amp Modelling Prozessoren, die GitarristInnen und TechnikerInnen die große Vielfalt der klassischen Gitarrenverstärker offenbaren. Die eingesetzten Preamps und Wandler überzeugen mit einem sehr guten Klang und neutraler Wiedergabe, die Qualität und die Möglichkeiten der digitalen Signalbearbeitung lassen keine Wünsche offen. Zur Steuerung per iPad steht natürlich eine entsprechende App mit intuitiver Bedienbarkeit zur Verfügung, die Verbindung erfolgt mittels eingebauten Dualband WLAN-Router, so dass sowohl von der Bühne, als auch vom letzten Winkels eines Raumes aus gearbeitet werden kann.



SOUNDCRAFT SIGNATURE Mischpulte mit USB Audiointerface

Ein USB Interface in einem Mischpult ist zwar nicht neu, dafür aber die Kreation von **Soundcraft** – und die hat es in sich! Die **Signature** Serie besteht, grob zusammengefasst, aus sechs verschiedenen großen, umfangreich ausgestatteten Mischpulten. Hochwertige und hausgemachte Zutaten, wie die Lexicon Effektprozessoren, schaltbare dbx Kompressoren und der Einsatz der legendären Soundcraft Ghost Micpreamps, setzen in der Klasse der „Mischpulte mit USB Interface“ einen neuen Maßstab im Bezug auf Klangqualität und Flexibilität. Die Signature Modelle mit dem Zusatz **MTK** bieten sogar 12In/14Out bzw. 22In/24Out digitale Audiokanäle via USB und eignen sich hervorragend für Liverecordings und Studioanwendungen. Ein Version der Ableton Live 9 Lite Recordingsoftware ist bei allen Signature Modellen im Lieferumfang enthalten.

Preise:
Soundcraft Signature-10 € 311,-*
Soundcraft Signature-12 € 369,-*
Soundcraft Signature-16 € 615,-*
Soundcraft Signature-22 € 777,-*
Soundcraft Signature-12 MTK € 444,-*
Soundcraft Signature-22 MTK € 898,-*

