

Lesen Sie zuerst die Hinweise in den Abschnitten „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (auf dem beigefügten Informationsblatt).
Lesen Sie dann diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

Eigenschaften

Der JB-2 ist ein Distortion-Pedal, welches gemeinsam von JHS PEDALS und BOSS entwickelt wurde.

- Das Pedal besitzt zwei separate Distortion-Sektionen, von denen jeweils eine von JHS PEDALS und BOSS konzipiert wurde.
- Durch Umschalten der Modes können Sie die JHS PEDALS- und BOSS-Effekte einzeln, hintereinander verschaltet (mit umschaltbarer Effektreihenfolge) oder auch parallel verschaltet verwenden.
- Wenn Sie einen Fußschalter an die REMOTE-Buchse anschließen, können Sie darüber weitere Funktionen steuern, wie z.B. das Umschalten der Distortion-Effekte oder das Ein- und Ausschalten des Effekts.

Beschreibung der Bedienoberfläche

DC IN-Buchse

Zum Anschluss eines AC-Adapters (PSA-Serie: zusätzliches Zubehör). Bei Verwendung eines AC-Adapters sind Sie unabhängig von der Spannung der Batterie.

- * Lassen Sie die Batterien im Gerät, auch wenn Sie dieses über einen AC-Adapter mit Strom versorgen. Das Gerät wird in diesem Fall über die Batterien mit Strom versorgt, wenn das Netzteil versehentlich abgezogen würde.
- * Verwenden Sie nur den empfohlenen AC-Adapter (PSA-Serie).
- * Wenn ein AC-Adapter angeschlossen wird, während das Gerät eingeschaltet ist, wird das Gerät ab diesem Zeitpunkt über den AC-Adapter mit Strom versorgt.

LEVEL-Regler

Regelt die Lautstärke des Effektsignals. Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn erhöht die Lautstärke, Drehen des Reglers entgegen des Uhrzeigersinns verringert die Lautstärke.

TONE-Regler

Regelt die Klangfarbe des Effektsignals. Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn betont die hohen Frequenzen, Drehen des Reglers entgegen des Uhrzeigersinns dämpft die hohen Frequenzen.

OUTPUT-Buchse

Zum Anschluss eines Verstärkers.



Gitarrenverstärker

Pedalschalter

schaltet den Effekt ein bzw. aus bzw. schaltet zwischen den beiden Distortion-Bereichen um.

- * Der Bedienvorgang, der mit dem Pedal ausgeführt wird, ist abhängig vom ausgewählten Mode. Siehe „Funktionalität der Pedale“.

Rändelschraube

Nach Lösen dieser Schraube lässt sich das Pedalgehäuse öffnen, um die Batterie austauschen zu können.

- * Lesen Sie zu diesem Thema den Abschnitt „Austauschen der Batterie“.

CHECK-Anzeige

Diese Anzeige zeigt an, ob der Effekt ein- oder ausgeschaltet ist und dient gleichzeitig als Anzeige für die Batteriespannung. Die Anzeige leuchtet, wenn der Effekt eingeschaltet ist. Diese Anzeige bezeichnet auch, welcher Effekt aktiv ist: JHS PEDALS und/oder BOSS.

Farbe der Anzeige	Effekttyp
Rot	JHS PEDALS
Blau	BOSS
Violett	JHS PEDALS und BOSS

- * Wenn diese Anzeige nur noch schwach oder gar nicht mehr leuchtet, während der Effekt eingeschaltet ist, ist die eingesetzte Batterie fast vollständig verbraucht und sollte durch eine neue Batterie ersetzt werden.
- * Die CHECK-Anzeige zeigt an, ob der Effekt ein- oder ausgeschaltet ist und zeigt auch die verschiedenen Funktionen an. Sie zeigt nicht an, ob das Gerät ein- oder ausgeschaltet ist.

MODE-Regler

schaltet zwischen den verschiedenen Modes um (JHS, BOSS, JHS/BOSS, J ▶ B, B ▶ J, PARALLEL). Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt "Liste der Betriebsarten".

DRIVE-Regler

Bestimmt die Stärke des Effekts. Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn verstärkt den Effekt. Drehen des Reglers entgegen des Uhrzeigersinns verringert den Effekt.

INPUT-Buchse

Zum Anschluss einer Gitarre, eines anderen elektronischen Instruments oder Effektgeräts

- * Die INPUT-Buchse dient auch als Ein- und Ausschalter. Das Gerät wird eingeschaltet, wenn sich ein Stecker in der INPUT-Buchse befindet und wird ausgeschaltet, wenn der Stecker herausgezogen wird. Wenn Sie das Gerät nicht verwenden, achten Sie darauf, dass die INPUT-Buchse nicht verkabelt ist.

REMOTE-Buchse

Hier können Sie einen Fußschalter anschließen (FS-5L, FS-6, FS-7; zusätzliches Zubehör).

- * Beim FS-6 und FS-7 kann nur die Schalter-Funktionalität (Latch) verwendet werden.

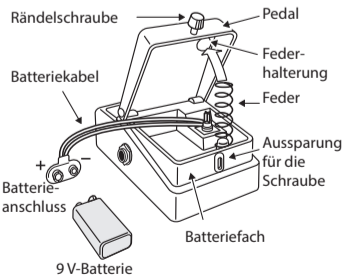
Durch Betätigen des Fußschalters können Sie zwischen den beiden Distortion-Typen umschalten oder diese individuell ein- bzw. ausschalten. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt "Funktionalität der Pedale".

WICHTIGE HINWEISE

- * Bei einigen Einstellungen ist es möglich, dass eine Oszillation entsteht oder der Pegel der Nebengeräusche ansteigt, dieses ist aber keine Fehlfunktion.
- * Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.
- * Schalten Sie die Geräte immer in der angegebenen Reihenfolge ein, um eventuellen Fehlfunktionen vorzubeugen. Schalten Sie die Instrumente bzw. Geräte immer in der vorgeschriebenen Reihenfolge ein, um Fehlfunktionen vorzubeugen.
 - Beim Einschalten: Schalten Sie den Verstärker **zuletzt ein**.
 - Beim Ausschalten: Schalten Sie den Verstärker **zuerst aus**.
- * Regeln Sie vor Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.
- * Wenn Sie das Gerät ausschließlich mit einer Batterie betreiben, leuchtet die Anzeige nur noch schwach, wenn die Batteriespannung nachlässt. Ersetzen Sie in diesem Fall die alten Batterien durch aufgeladene Batterien.
- * Die unsachgemäße Behandlung von Batterien kann dazu führen, dass diese explodieren oder auslaufen. Beachten Sie daher immer alle Sicherheitshinweise bezüglich der Batterien. Lesen Sie dazu die Abschnitte „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (siehe separates Informationsblatt).

Austauschen der Batterie

1. Drücken Sie das Pedal nach unten und lösen Sie die Rändelschraube. Klappen Sie dann den Pedaldeckel nach oben.



- * Sie müssen dafür die Schraube nicht vollständig herausdrehen.
2. Nehmen Sie die alte Batterie heraus und ziehen Sie den Batterieanschluss ab.
 3. Verbinden Sie den Batterieanschluss mit der neuen Batterie und setzen Sie diese in das Gehäuse ein.
 - * Achten Sie dabei auf die korrekte Ausrichtung (Polarität +/-).
 4. Führen Sie die Feder in die Federhalterung und schließen Sie das Pedalgehäuse wieder.
 - * Achten Sie darauf, dass das Batteriekabel (auch im Gehäuse) nicht eingeklemmt wird.
 5. Drehen Sie die Rändelschraube wieder fest ein.

Liste der Betriebsarten

Wählen Sie mit dem MODE-Regler den gewünschten Effekt aus.

MODE	Beschreibung
JHS	Ein „High Gain“-Verzerrereffekt auf Basis des Designs des JHS PEDALS „Angry Charlie“. Ein klassischer Distortion-Sound mit einem hohen Anteil von Bass- und Mitten-Frequenzen.
BOSS	Ein Overdrive-Übersteuerungseffekt auf Basis des Designs des BOSS BD-2 Blues Driver. Dieser Effekt reagiert besonders sensibel auf die Lautstärke der Gitarre und die Spieldynamik. Damit lassen sich eine Vielzahl von Musikstilen spielen, inkl. Crunch und Hard Rock.
JHS/BOSS	schaltet zwischen den Effekten „JHS“ und „BOSS“ um.
J ▶ B (*1)	serielle Verschaltung in der Reihenfolge „JHS“ → „BOSS“.
B ▶ J (*1)	serielle Verschaltung in der Reihenfolge „BOSS“ → „JHS“.
PARALLEL (*1)	parallele Verschaltung von „JHS“ und „BOSS“.

- * Beide Effektbereiche sind eingeschaltet.

Funktionalität der Pedale

Die nachfolgende Tabelle beschreibt die Funktionalität des Pedals und des an der REMOTE-Buchse angeschlossenen Fußschalters.

MODE	Pedalschalter	Fußschalter
JHS	Effekt ein/aus	schaltet zwischen JHS und BOSS um.
BOSS	Effekt ein/aus	Effekt ein/aus
JHS/BOSS	schaltet zwischen JHS und BOSS um.	JHS ein/aus
J ▶ B	Effekt ein/aus	JHS ein/aus
B ▶ J	Effekt ein/aus	BOSS ein/aus
PARALLEL	Effekt ein/aus	BOSS ein/aus

Technische Daten

BOSS JB-2: Angry Driver

Nominaler Eingangspegel	-20 dBu
Eingangsimpedanz	1 MΩ
Nominaler Ausgangspegel	-20 dBu
Ausgangsimpedanz	1 kΩ
Empfohlener Lastwiderstand	10 kΩ oder mehr
Stromversorgung	Alkaline-Batterie (9 V, 6LR61) oder Karbon-Zink-Batterie (9 V, 6F22), AC-Adapter (zusätzliches Zubehör)
Stromverbrauch	50 mA (DC 9 V) Lebensdauer der Batterien bei Dauerbetrieb Alkaline: ca. 9,5 Stunden Carbon: ca. 2,5 Stunden * Diese Angaben sind variabel und abhängig von den tatsächlichen Umgebungsbedingungen.
Abmessungen	73 (W) x 129 (D) x 59 (H) mm
Gewicht	440 g (mit Batterie)
Beigefügtes Zubehör	Bedienungsanleitung, Informationsblatt („SICHERHEITSHINWEISE“, „WICHTIGE HINWEISE“ und „Information“), Alkaline-Batterie (9 V, 6LR61)
Zusätzliches Zubehör	AC-Adapter (PSA-Serie) Fußschalter: FS-5L, FS-6, FS-7 * Beim FS-6 und FS-7 kann nur die Schalter- Funktionalität (Latch) verwendet werden.

- * 0 dBu = 0.775 Vrms

- * Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

Marken

- Roland, BOSS und Blues Driver sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.