

TRILLER



Das digitale Funksystem von AUDIO TECHNICAL!

Audio Technica reagiert mit dem neuen 2,4GHz Funk, **System-10**, auf die immer knapper werdenden Frequenzen. Von digitalem Fernsehen und LTE nicht betroffen lassen sich im 2,4GHz Band bis zu acht System-10 Funkstrecken parallel und kostenfrei betreiben. Das System-10 umfasst einen stationären Empfänger, einen Handsender und einen Ta-

schensender und bietet neben der hohen Übertragungssicherheit einen beachtlich weiten Frequenzgang und hohen Dynamikumfang und den daraus resultierenden guten Klang. Ob für Sänger und Musiker oder für Techniker und Vortragende, das System-10 bietet zu einem attraktiven Preis* professionelle Features bei einfacher Bedienbarkeit.



Neues von CAMEO!

Der **Cameo Mini PARs** zeichnet sich durch eine kompakte Bauform, Robustheit und nicht zuletzt durch einen hohen Lichtoutput aus.

Neu gibt es die Mini PARs in einer Kaltweiß/ Warmweiß Variante mit 7 x 4 Watt LEDs und einem Abstrahlwinkel von 35°. Die mischbare Farbtemperatur und das wahlweise schwarze oder weiße Gehäuse prädestinieren den Weißlicht LED Scheinwerfer für Film, Studio und Bühne. Ideal für flächige Ausleuchtung ist der **Studio Mini PAR** mit einem 30 Watt RGB COB-LED Chip und 55° Abstrahlwinkel. Das COB (Chip on Board) Leuchtmittel bietet im Vergleich zu den bisher verwendeten LED in Clusteranordnung kräftigere Farben, schönere Mischfarben und eine gleichmäßigere Ausleuchtung.

Angebotspreise*

**Cameo Studio Mini PAR
Kaltweiß/Warmweiß € 159,-
Cameo Studio Mini PAR
30W RGB COB € 159,-**