

ATEM Mini Pro ISO



Erschwinglicher Livemischer mit vier skalierbaren HDMI-Eingängen, USB-Webcam-Ausgang, Audiomixer mit EQ und Dynamik, 2D-DVE, Übergängen, Greenscreen-Chromakeyer, Kapazität für 20 Stills für Titel und vieles mehr. Der ATEM Mini Pro bietet zusätzlich zur Grundausstattung Aufzeichnungen auf USB-Laufwerke im H.264-Format, eine integrierte Hardware-Streamingengine für YouTube Live, Facebook, Twitch u. a. Der Multiviewer dient zum Sichten aller Kameras auf einem Monitor. Das ATEM Mini Pro ISO Modell mit allen Funktionen kann zusätzlich fünf Streams inkl. aller Signaleingaben als Clean-Feeds fürs Editing aufzeichnen. Es generiert eine DaVinci Projektdatei für schnelles Schneiden und erstellt eine Neuverknüpfung der Blackmagic-RAW-Datei fürs Finishing in Ultra HD.

€789

Anschlüsse

Videoeingänge insgesamt

4

Videoausgänge insgesamt

2

Aux-Ausgänge insgesamt

1

Audioeingänge insgesamt

2 x 3,5mm-Stereo-Miniklinken

Audioausgänge insgesamt

Keine, nur eingebettetes Audio

Timecode-Anschlüsse

Keine

HDMI-Videoeingänge

4 x HDMI Typ A, 10-Bit-HD, umschaltbar.

2 eingebettete Audiokanäle

Videoeingänge mit Resync

An allen 4 HDMI-Eingängen

Frameraten- und Formatwandler

An allen 4 HDMI-Eingängen

HDMI-Programmausgänge

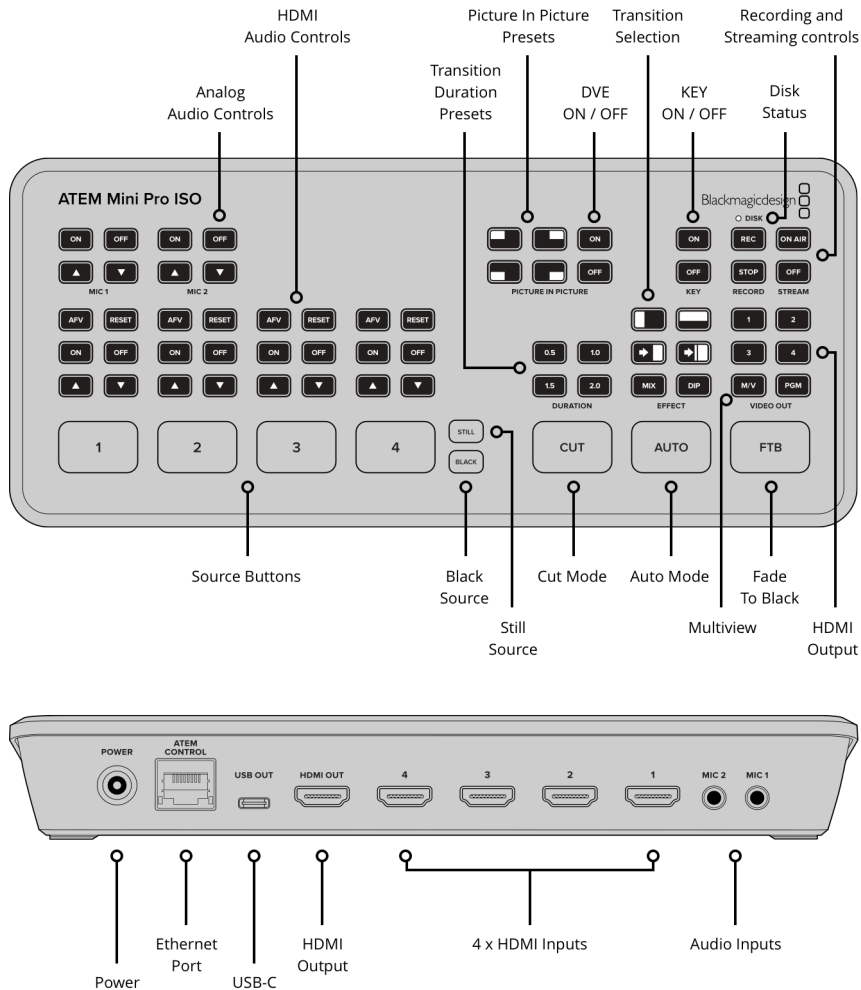
1

Ethernet

Ethernet unterstützt 10/100/1000 BaseT für Livestreaming, Softwaresteuerung, Software-Updates und die Direkt- oder Netzwerkverbindung eines Bedienpults mit dem Mischer

Computer-Schnittstelle

1 USB-Port Typ C 3.1 der Generation 1 zur Aufzeichnung auf externe Festplatten sowie für Webcam-Ausgabe, Softwaresteuerung, Software-Updates und zum Anschließen eines Bedienpults



Normen

HD-Videoeingabennormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60
 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

HD-Videoausgabennormen

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60

Videonormen für Streaming

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60

Ultra-HD-Video normen

Keine

Videoabtastrfrequenz

4:2:2 YUV

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbräume

Rec. 709

HDMI-Eingabeauflösung von Computern

1280 x 720p 50Hz; 59,94Hz und 60Hz
 1920 x 1080p 23,98; 24; 25; 29,97; 30;
 50, 59,94 und 60Hz
 1920 x 1080i 50; 59,94Hz und 60Hz

Farbraumkonvertierung

Hardwarebasiert in Echtzeit

Merkmale

Upstream-Keyer

1

Übergangskeyer

Nur DVE

DVE mit Umrandungen und Schattenwurf

1

Downstream-Keyer

1

Gesamtanzahl der Ebenen

5

Schnittstelle

Bildschirmauflösung von mindestens 1366 x 768

Advanced Chroma Keyer

1

Mustergeneratoren

1

Linear/Luma-Keyer

2

Farbgeneratoren

2

Audio

Audiomixer

6 Eingänge mit je 2 Kanalmixern
Kanalweise Vorgabe für ein- oder ausgeschaltetes Audio-folgt-Video sowie separate Verstärkungssteuerung für jeden Kanal.
Pegel- und Spitzenpegelmessung.
Plus neue Fairlight Audiofunktionen: Kompressor, Gate, Limiter, parametrischer 6-Band-EQ.
Hauptverstärkungsregler

Analogeingabe

Unsymmetrisches Stereo

Verzögerung Analogeingabe

Bis zu 8 Frames

Eingangsimpedanz

1,8 k

Maximaler Eingabepegel

+6 dBV

Strom für angeschlossene

Mikrofone

An beiden 3,5mm-Miniklinken verfügbar

Streaming

Direktstreaming

Der ATEM Mini Pro unterstützt direktes Livestreaming via Ethernet mittels Real Time Messaging Protocol (RTMP)

Aufzeichnung

Direktaufzeichnung von Video und Audio

Über den USB-C 3.1 Gen 1 Erweiterungsport kann direkt auf externe Datenträger aufgezeichnet werden

Aufzeichnen von Video

4 HDMI-ISO-Eingänge zum Aufzeichnen von H.264 MP4-Dateien in 70-Mbit/s-Qualität gemäß ATEM Videonorm mit AAC Audio.
1 Programmausgang zum Aufzeichnen einer H.264 MP4-Datei in der eingestellten Streamingqualität und gemäß ATEM Videonorm mit AAC-Audio

Audioaufzeichnung

6 x 2 Kanäle für die Audioeingabe, aufgezeichnet in separaten WAV-Dateien mit 24-Bit in 48 kHz.
Einschließlich 2 analoge Stereoaudio-Eingänge und 4 HDMI-Eingänge mit 2 Kanälen für eingebetteten Ton

Mischen

Programm-Mischung wird als DaVinci Resolve Projektdatei (.drp) aufgezeichnet

Speicherträgerformat

Unterstützt in den Dateisystemen ExFAT (Windows/Mac) oder HFS+ (Mac) formatierte Datenträger

Multi View Monitoring**Multiview-Monitoring**

1 x 10 Ansichten einschließlich links- oder rechtsseitig konfigurierbarer Programm/Vorschau-Anzeige, 4 HDMI-Eingaben, Media Player, Streamingstatus, Aufzeichnungsstatus und Audiopegelmetern

Multiview-Videonorm

HD

Media Player**Media Player**

1

Kanäle

Fill-and-Key für jeden Media Player

Media Pool Kapazität für Standbilder

20 mit Fill-and-Key

Media Pool Standbildformate

PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG und TIFF

Steuerung**Bedienpult bzw. -panel**

Integriertes Bedienfeld. Software-Bedienpanel mit Kamerasteuerungsfunktion inbegriffen. Unterstützt optionales Hardware-Bedienpult

Bedienpultanschluss

Ethernet unterstützt 10/100/1000 BaseT. Der Ethernet-Port dient zur Direkt- oder Netzwerkverbindung eines Bedienpults mit dem Mischer. Der ATEM Mini Pro ISO unterstützt zudem eine direkte USB-C-Verbindung. Software-Updates via Ethernet oder USB-C

Kompatibilität mit Bedienpulten

Inklusive ATEM Software Control. Kompatibel mit den Pulten ATEM 1 M/E Advanced Panel, ATEM 2 M/E Advanced Panel und ATEM 4 M/E Advanced Panel. Der ATEM Mini Pro ISO kann über das Blackmagic Videohub Setup Dienstprogramm für Hardware Panels konfiguriert werden, um die Signalverteilung an Ziele unter Einsatz der Steuerpanels Videohub Smart Control Pro und Videohub Master Control Pro zu ermöglichen

Bediensoftware inbegriffen

Kostenlos inbegriffenes ATEM Software Control Panel für Mac Mojave 10.14, Mac Catalina 10.15 oder höher und für Windows 10 ausschließlich in 64 Bit

Software

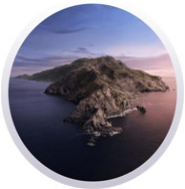
Software-Updates

Über direktes Anschließen an Mac-OS-X- oder Windows-Computer per USB oder Ethernet. Inklusive ATEM Switcher Utility

Konfiguration

Erfolgt über ATEM Software Control. Die IP-Adresse des ATEM Mischers wird jedoch mittels ATEM Switchers Setup über den USB-Anschluss am Gehäuse konfiguriert

Betriebssysteme



Mac Mojave 10.14,
Mac Catalina 10.15 oder höher



Windows 10, 64 Bit

Strombedarf

Stromversorgung

1 externes 12V-Netzteil

Stromverbrauch

36 Watt

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur
5–40 °C

Lagerungstemperatur
-10°–60° C

Relative Luftfeuchtigkeit
0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

ATEM Mini Pro ISO
Externes 12V-DC-Netzteil mit passenden Steckeradaptern für alle Länder

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Zugelassene Blackmagic Design Reseller